

Taras Semenov

0163 1449 711 info@taras-semenov.com Straße des 18. Oktober 33, 04103 Leipzig
www.muellerin-unterwegs.info



6. Januar 2026

PRESSEMITTEILUNG

Schubert-Liederabend in Bochum: „Die schöne Müllerin – unterwegs“

Bochum. Am Samstag, 31. Januar 2026, um 19 Uhr erklingt in der Quartiershalle der KoFabrik Franz Schuberts Liederzyklus „Die schöne Müllerin“. Der Tenor Taras Semenov und die Pianistin Sofia Semenina präsentieren das Werk in der Fassung ihres Projekts „Die schöne Müllerin – unterwegs“.

Der Zyklus erzählt von einem jungen Menschen, der aufbricht, ohne sein Ziel zu kennen. Schubert vertonte diese Geschichte 1823. Ihre Themen – Aufbruch, Suche, Orientierung – sind bis heute aktuell. Semenov und Semenina lesen das Werk nicht als romantische Idylle, sondern als offenen Weg. Jeder Aufführungsort prägt den Zyklus neu.

Die Bochumer Station ist Teil einer Reihe, die in Lübeck begann und bis nach Wien führt. Gespielt wird in bewusst unterschiedlichen Räumen. Nicht die äußere Handlung steht im Mittelpunkt, sondern der innere Prozess der Figur.

Taras Semenov studiert Oper im Master an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig. Er ist Richard-Wagner-Stipendiat und widmet sich neben der Oper intensiv dem Kunstlied. Sofia Semenina studiert Klavier in Leipzig bei Boris Kusnezow. Sie arbeitet als Solistin und Kammermusikpartnerin und war Stipendiatin der Villa Musica Rheinland-Pfalz.

Der Eintritt erfolgt nach dem Prinzip „All You Can Pay“. Empfohlen werden 10 bis 15 Euro.

Termin: Samstag, 31. Januar 2026, 19 Uhr

Ort: Quartiershalle in der KoFabrik, Stühmeyerstraße 33, Bochum

Eintritt: All You Can Pay (Empfehlung: 10–15 €)



Bildmaterial: Pressefotos zur honorarfreien Verwendung im Zusammenhang mit der Berichterstattung über das Projekt finden Sie anbei.

1. Bild: Taras Semenov (Tenor) und Sofia Semenina (Klavier)
2. Bild: Taras Semenov (Tenor) und Sofia Semenina (Klavier)

